

Пояснительная записка

В реформе общеобразовательной школы, которая призвана осуществлять всестороннее развитие учащихся, в том числе и детей с интеллектуальной недостаточностью, указано необходимость совершенствование их трудового и эстетического воспитания. В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развития личности ребенка, его творческого потенциала.

Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Таким образом, творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Данная программа является программой дополнительного образования, имеет техническо-эстетического направления и разработана для коррекционных классов общеобразовательных школ VIII вида.

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья имеют значительные нарушения познавательной и эмоционально-волевой сферы. Поэтому возникает необходимость комплексного воздействия на различные стороны личности ребенка с целью активизации его личных усилий, направленных на формирование познавательной сферы, на развитие и саморазвитие, возможность творческого самовыражения. Занятие в кружках позволяют раскрывать творческий потенциал каждого ученика, для его самореализации. Особое внимание, уделено становлению духовного мира обучающихся, развитию их культурных потребностей, эстетическому воспитанию, созданию условий для формирования системы нравственных ценностей, коммуникативной культуры; приобретению навыков общения в коллективе. Формируются такие личные качества, как трудолюбие, ответственность, настойчивость, терпение, чувство взаимопомощи, желание преодолевать трудности.

Актуальность программы состоит в том, что особенности познавательной деятельности детей, воспитывающихся в коррекционных учреждениях VIII вида, накладывают оттенок на их трудовые действия, в то же время труд влияет на развитие познавательных способностей учащихся. Настоящая программа предусматривает работу с учащимися по развитию технического мышления на занятиях кружка начального технического моделирования.

Технические достижения все быстрее проникают во все сферы человеческой деятельности и вызывают возрастающий интерес детей к современной технике. Технические объекты осязаемо близко предстают перед ребенком повсюду в виде десятков окружающих его вещей и предметов: бытовых приборов и аппаратов, игрушек, транспортных, строительных и других машин. Дети познают и принимают мир таким, каким его видят, пытаются осмыслить, осознать, а потом объяснить.

Осуществление политехнического обучения по данной программе дает возможность учащимся по окончании курса обучения по настоящей программе определиться с выбором занятий в специализированных кружках - авиамodelьном, судомodelьном, радиотехническом и т.д. Существующие программы по техническому творчеству младших школьников делают упор на работу детей с конструкторами. Это вполне обоснованно, однако следует учитывать тот факт, что обеспечить детей таковыми нет возможности ни у учреждений дополнительного образования, ни у большинства родителей.

В такой ситуации настоящая программа предлагает, как выход из положения, работу с бумагой, картоном, пенопластом и другими бросовыми материалами. Ребята самостоятельно изготавливают детали объектов и собирают их.

Настоящая программа оригинальна тем, что объединяет в себе обучение ребят построению различных моделей планеров и самолетов с тем, чтобы каждый мог выбрать свою направленность в занятиях авиамоделизмом и рассчитана, кроме того, на подготовку моделлистов- спортсменов.

В отличие от типовой, предлагаемая программа, в качестве мотивирующего фактора в занятиях авиамоделизмом, предусматривает постройку ребятами летающих моделей, участвующих в соревнованиях и конструктивно обеспечивающих стабильность траектории, дальности полета и маневренности. Увеличено и время для тренировочных полетов и подготовки к соревнованиям.

Программа лично - ориентирована и составлена так, чтобы каждый обучающийся имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него.

Цель программы

Создание условий развития личности, способной к техническому творчеству

Задачи программы

Обучающие:

подготовка к занятиям специальным моделированием /судо -, авто -, авиамоделирование, радиотехника и т.д. /; обучение приемам работы с инструментами; обучение умению планирования своей работы; обучение приемам разметки; обучение приемам установления причинной зависимости; начальные сведения о построении чертежа; основные понятия изобразительного искусства и композиции; обучение приемам и технологии изготовления несложных конструкций.

Развивающие:

развитие у детей технического мышления; развитие образного мышления; создание условий к саморазвитию учащихся.

Воспитательные:

воспитание уважения к труду и людям труда; формирование чувства коллективизма; воспитание чувства самоконтроля. воспитание у обучающихся чувства гражданственности

Коррекционные

Развитие мышления, умение сравнивать, анализировать.

Развитие речи, памяти, внимания

Стимулирование сенсорного развития: глазомер, форма, ориентировка в пространстве

Развитие двигательной сферы: моторики, двигательной сноровки и т.д.

Принципы:

1. *Доступность* – простота, соответствие возрастным, психологическим и индивидуальным особенностям учащихся;

2. *Наглядности* – иллюстрированность, красочность, наличие дидактических материалов (является одним из важнейших для детей с интеллектуальной недостаточностью).

3. *От простого к сложному* – усвоив навыки простой работы, ребенок начинает применять свои знания при выполнении более сложных творческих заданий.

4. *Научности* - обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы.

5. *Индивидуализации* – индивидуальный подход к тем учащимся, которые в нем нуждаются.

6. *Дифференцированного подхода*

Содержание программы

Содержание, методы и приемы обучения по данной программе направлены, прежде всего, на то, чтобы раскрыть и использовать субъективный опыт каждого ученика, помочь становлению личности путем организации познавательной деятельности. Занятия в кружке построены так, чтобы душевные силы учащихся были в самых выгодных условиях, чему способствуют: обстановка, в которой учащиеся не стыдятся педагога и товарищей, не боятся и не стесняются непонимания, их ум не подавляется внешним воздействием; программа

обучения в кружке составлена так, чтобы дети не слишком утомлялись. Занятия спланированы по силам учащихся, не слишком легкими и не слишком трудными.

Занятия в кружке планируются исходя из того, что творческое начало заложено в каждом ребенке и важно искать способы их раскрытия. Как показывает практика, вера в успех у детей приносит реальные плоды. Такая позиция дает возможность оказывать внимание каждому ребенку. Будет замечен успех каждого или неудача, вовремя исправлена ошибка, поощрен каждый ребенок.

Программа предусматривает знакомство детей с различными разделами технического творчества. Занимаясь их изготовлением, учащиеся имеют возможность выбрать конкретное направление своей деятельности по окончании обучения в данном кружке.

Для создания разнообразия проводимых занятий и для большей заинтересованности детям предлагается сотрудничество с техническими кружками различной направленности в создании механической или радиофицированной игрушки, к примеру.

На занятиях кружка дети знакомятся с технологией изготовления различных поделок, с приемами работы различными инструментами, получают сведения о материалах, с которыми им приходится сталкиваться в процессе занятий в кружке.

Для проведения занятий используются журналы, подборки литературы, периодические издания по тематике кружка. Кружковцы со своими работами участвуют в выставках технического и декоративно-прикладного творчества. Для расширения кругозора используется сотрудничество с учреждениями образования и культуры.

Программа кружка «Очень умелые ручки» рассчитана на учащихся 5-9 классов школы 8 вида. Количество детей 12 человек. Курс программы рассчитан на 1 год 2 часа в неделю.

Рабочая программа состоит из разделов (модулей):

Содержание тем учебного курса.

№ п/п	Разделы	Краткое содержание	ол-во часов
1.	Вводное занятие	Проведение входного контроля. Правила по технике безопасности. Соблюдение порядка на рабочем месте.	ч
2.	Оригами	Вводное занятие. Модели. Чтение чертежа. Практическое выполнение моделей. Принципы оформления работы. Самостоятельная работа в технике оригами	5ч
3.	Изготовление поделок из бумаги и картона	История возникновения и развития поделок из бумаги и картона. Изготовление макетов и моделей из плоских деталей Изготовление изделия. Изготовление объемных макетов и моделей. Работа над изделием. Окончательная отделка изделия.	6ч
4.	Изготовление игрушек, макетов, моделей с применением пенопласта и других бросовый материалов	Знакомство, беседа, показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты. Работа по замыслу учащихся. Виды бросовых материалов	5
5.	Фантазия (смешанная техника)	Изображение на чертеже действий и последовательности их выполнения Практическая работа Бумажная скульптура	
6.	Творческая работа.	Выбор проекта, Подбор материалов и	

		техники. Самостоятельная работа по замыслу учащихся. Самостоятельная работа по замыслу учащихся. Самостоятельная работа по замыслу учащихся. Самостоятельная работа по замыслу учащихся. Подведение итогов. Оформление выставки детских работ.	5 ч
	<i>Итого</i>		0ч

Общие сведения по предмету

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			примечание
		сего	теория	практика	
1	Вводное занятие			0	
2	Оригами	5		4	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление подарков родителям, педагогам, ветеранам, пожилым людям и т.д. • Оформление зала для проведения различных мероприятий. • Участие детей в различных интернет конкурсах. • выставки детских работ, как на местном (на базе школы, города), так и на различных (республиканских, федеральных, международных) уровнях.
3	Изготовление поделок из картона и бумаги	6		4	
4	Изготовление игрушек, макетов, моделей с применением пенопласта и других бросовый материалов	5		1	
5	Фантазия (смешанная техника)			4	
6	Творческая работа.	15		4	
	Итого	0	3	7	

Требования к уровню подготовки учащихся

Ожидаемые результаты

В процессе занятий техническим творчеством педагог продлевает путь ребенка от его субъективного открытия к настоящему, направляет творчество не только "вовне" на создание новых идей, разработок, но и "вовнутрь", на самопознание и созидание своего "Я", новых возможностей разума и воли.

При этом необходимо добиваться, чтобы и сами учащиеся могли осознать собственные задатки и способности, поскольку это стимулирует их развитие. Тем самым они смогут осознанно развивать свои мыслительные и творческие способности.

В результате обучения в кружке по данной программе предполагается, что дети получат основные знания и умения:

умение самостоятельно пользоваться литературой для изготовления поделок, умение планировать порядок рабочих операций, умение производить разметку, делать необходимые измерения и вычисления, умение постоянно контролировать свою работу, умение

изготавливать несложные модели, умение пользоваться простейшими инструментами, владение навыками работы с бумагой и картоном, владение навыками работы с природным материалом, знания основных понятий из черчения, знание основных геометрических фигур, знание основных терминов из технического моделирования, знание отдельных видов и марок водного, воздушного и наземного транспорта;

и дополнительные знания и умения:

знание закономерностей построения развертки технических объектов; владение приемами самостоятельного построения развертки поделок для их изготовления. Проверка усвоения программы производится в форме собеседования с обучающимися в конце учебного года, а также участием в выставках и конкурсах.

Результатом реализации данной учебной программы являются:

- выставки детских работ, как местные (на базе школы, города), так и на различных (республиканских, федеральных, международных) уровнях.
- Поделки, сувениры используются для подарков родителям, педагогам, ветеранам, пожилым людям и т.д. оформление зала для проведения различных мероприятий.
- Участие детей в различных интернет конкурсах.